



Российская Федерация
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГУСЬ-ХРУСТАЛЬНЫЙ РАЙОН
(МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН) ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«АНОПИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»
(МБОУ «АНОПИНСКАЯ СОШ»)

РАССМОТРЕНО:
на заседании
Педагогического Совета
Протокол №1 от «31» августа 2020

СОГЛАСОВАННО:
Заместитель директора по УВР

А.Ю. Лычагина
«31» августа 2020г

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Анопинская СОШ»
Р.Г. Медведев
Приказ №48-ОД от 12 сентября 2020 г.



**Рабочая программа
основного общего образования
по учебному предмету**

**«Литература»
6 «А» класс**

срок реализации 1 год

Разработчик:
учитель русского языка и литературы
Горбунова В.А.

Раздел 1.

1. Нормативные акты и учебно-методические документы, на основании которых разработана рабочая программа по предмету «Литература» 6 класс.

Рабочая программа по литературе составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми актами:

1. Федеральный закон об образовании от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 от №1897
3. Федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации образовательных программ (утв. приказом Министерства просвещения № 254 от 20 мая 2020 года)
4. Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ «Анопинская СОШ» на 2019-2024 учебный год
5. Учебный план МБОУ «Анопинская СОШ» на 2020-2021 учебный год

В учебном плане на изучение предмета отводится в 6 классе — 102 ч, 3 ч в неделю.

УМК: Курдюмова Т.Ф... Учебник - хрестоматия «Литература в 6 классе в 2-х частях» Просвещение, 2016г.

Раздел 2. «Планируемые результаты освоения учебного предмета»

В результате освоения программы в 6 классе планируется достижение школьниками следующих

1) личностных результатов:

- знание наизусть художественных текстов в рамках программы;
- умение дать доказательное суждение о прочитанном, определить собственное отношение к прочитанному;
- умение создавать творческие работы, связанные с анализом личности героя: письма, дневники, «журналы», автобиографии;
- осознанно продолжать формирование собственного круга чтения.

2) Предметные результаты:

- адекватное восприятие воспринятых на слух или прочитанных произведений в объеме программы;
- знание изученных текстов;
- обогащение навыков анализа литературного произведения (умение охарактеризовать героев, оценить их место в сюжете, роль изобразительных средств в раскрытии идейно-художественного содержания);
- знание основных теоретических понятий, связанных с героем (литературный герой, имя героя, поступки и характер, речевая характеристика, отношения с другими героями, авторская оценка).

3) Метапредметные результаты:

- овладение техникой составления разных типов плана;

- овладение различными способами пересказа;
- обогащение приемов структурирования материала, в том числе с использованием цитирования;
- умение работать со справочными материалами и интернет-ресурсами;
- умение подбирать аргументы при обсуждении произведения и делать доказательные выводы.

Раздел 3. «Содержание учебного предмета»

Читатель и герой прочитанных книг.(1 час)

Искусство как одна из форм освоения мира. Происхождение литературы. Роль литературы в образовании и воспитании человека. Особенности художественного слова. Тропы и фигуры художественной речи: метафора, сравнение, эпитет, риторическое обращение, риторический вопрос и т.д. Труд писателя и труд читателя.

Далекое прошлое человечества(6 часа)

Былины. Богатырский эпос русского народа. Герои сказок и былин. Авторские сказки. А. Островский и его весенняя сказка « Снегурочка».

Сказка как популярный жанр народного творчества. Нравственная взыскательность и эстетическое совершенство сказок. Рассказчики и слушатели сказок.

ЛИТЕРАТУРА XIX ВЕКА (53 часа)

Русская классическая литература 19 века. Славные имена русских писателей 19 в. Популярность русской классики.

И.А. Крылов «Два мальчика», «Волк и ягненок».

В.А. Жуковский. «Дружба», «Лесной царь».

С.Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука»

В.Ф. Одоевский. «Отрывки из журнала Маши»

Мир природы в поэтических строках.

М.Ю. Лермонтов «когда волнуется желтеющая нива...»

И.А. Бунин. «Помню – долгий зимний вечер...»

Тема товарищества и тема одиночества в стихах поэтов 19 века.

А.С. Пушкин. « К сестре», «К Пущину», «Послание к Юдину», «Товарищи».

М.Ю. Лермонтов. «Утес», «На севере диком»

Картины жизни детей.

И.С.Тургенев. «Бежин луг»

Н.А. Некрасов. «Крестьянские дети»

Л.Н. Толстой. «Отрочество».

Ф.М. Достоевский. «Мальчики».

Н.Г. Гарин-Михайловский. «Детство Темы».

ЛИТЕРАТУРА XX ВЕКА (24 ч)

Век 19 и век 20. Связь веков.

А.Т. Аверченко. «Смерть африканского охотника».

М. Горький. «Детство»

А.С. Грин. «Гнев отца».

К.Г. Паустовский. «Повесть о жизни».

Ф.А. Искандер. «Детство Чика».

Картины природы в поэзии 20 века.

И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт, Б.П. Пастернак.

Великая Отечественная война.

Песни о войне. К.М. Симонов. «Сын артиллериста».

Мир приключений и путешествий. (18 ч)

Т. Уайт. «Свеча на ветру», «Рыцарь, совершивший проступок».

М. Твен. «Приключения Гекльберри Финна».

Ж. Верн. «Таинственный остров».
 О. Уайльд. «Кентервильское привидение».
 Сент-Экзюпери. «Маленький принц».
 Сюжеты изученных произведений. Сюжет и герой. Литература на лето.

Раздел 4. Тематический план

№ п/п	Тематика разделов	Количество часов	Развитие речи
Раздел 1	Введение	1	
	Далёкое прошлое человечества.	6	
	Русская классическая литература XIX века.	8	
Раздел 2	Русская классическая литература XIX века.	45	4+(3)
	Литература XX века.	24	1
	Мир путешествий и приключений.	18	1
	Итого	102	6+(3)